

BUNDESGESETZBLATT

FÜR DIE REPUBLIK ÖSTERREICH

Jahrgang 2002

Ausgegeben am 30. April 2002

Teil II

178. Verordnung: Studienstandortverordnung Universität Mozarteum Salzburg

178. Verordnung der Bundesministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur über die Einrichtung von Bakkalaureats-, Magister-, Diplom- und Doktoratsstudien an der Universität Mozarteum Salzburg (Studienstandortverordnung Universität Mozarteum Salzburg)

Auf Grund der §§ 11 Abs. 5, 11a Abs. 6 und 18 Abs. 4 des Bundesgesetzes über die Studien an den Universitäten (Universitäts-Studiengesetz – UniStG), BGBl. I Nr. 48/1997, zuletzt geändert durch das Bundesgesetz BGBl. I Nr. 105/2001, wird verordnet:

§ 1. An der Universität Mozarteum Salzburg wird eingerichtet:

Studienrichtung	Art des Studiums	Studiendauer in Semestern	akademischer Grad
Gesang	Bakkalaureatsstudium „Gesang“	8	„Bakkalaurea der Künste“ bzw. „Bakkalaureus der Künste“, abgekürzt jeweils „Bakk. art.“
	Magisterstudium „Lied und Oratorium“	4	für alle Magisterstudien: „Magistra der Künste“ bzw. „Magister der Künste“, abgekürzt jeweils „Mag. art.“
	Magisterstudium „Oper und Musiktheater“	4	
	Magisterstudium „Gesang“	4	
Instrumentalstudium	Bakkalaureatsstudium „Tasteninstrumente – Klavier“	8	für alle Bakkalaureatsstudien: „Bakkalaurea der Künste“ bzw. „Bakkalaureus der Künste“, abgekürzt jeweils „Bakk. art.“
	Bakkalaureatsstudium „Tasteninstrumente – Klavierkammermusik“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Tasteninstrumente – Liedgestaltung für Pianistinnen und Pianisten“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Tasteninstrumente – Orgel“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Tasteninstrumente – Cembalo“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Violine“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Viola“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Violoncello“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Kontrabass“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Harfe“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Gitarre“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Blockflöte“	8	

Studienrichtung	Art des Studiums	Studiendauer in Semestern	akademischer Grad
Instrumentalstudium	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Querflöte“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Oboe“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Klarinette“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Fagott“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Trompete“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Horn“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Posaune“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Basstuba“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Saxophon“	8	
	Bakkalaureatsstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Schlaginstrumente“	8	
	Magisterstudium „Tasteninstrumente – Klavier“	4	für alle Magisterstudien: „Magistra der Künste“ bzw. „Magister der Künste“, abgekürzt jeweils „Mag. art“
	Magisterstudium „Tasteninstrumente – Klavierschule“	4	
	Magisterstudium „Tasteninstrumente – Liedgestaltung für Pianistinnen und Pianisten“	4	
	Magisterstudium „Tasteninstrumente – Orgel“	4	
	Magisterstudium „Tasteninstrumente – Cembalo“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Violine“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Viola“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Violoncello“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Kontrabass“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Harfe“	4	
	Magisterstudium „Streich- und Zupfinstrumente – Gitarre“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Blockflöte“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Querflöte“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Oboe“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Klarinette“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Fagott“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Trompete“	4	

Studienrichtung	Art des Studiums	Studiendauer in Semestern	akademischer Grad
Instrumentalstudium	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Horn“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Posaune“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Basstuba“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Saxophon“	4	
	Magisterstudium „Blas- und Schlaginstrumente – Schlaginstrumente“	4	
Komposition und Musiktheorie	Bakkalaureatsstudium „Komposition“ Bakkalaureatsstudium „Musiktheorie“	6 6	für alle Bakkalaureatsstudien: „Bakkalaurea der Künste“ bzw. „Bakkalaureus der Künste“, abgekürzt jeweils „Bakk. art.“
	Magisterstudium „Komposition“ Magisterstudium „Musiktheorie“	4 4	für alle Magisterstudien: „Magistra der Künste“ bzw. „Magister der Künste“, abgekürzt jeweils „Mag. art.“

§ 2. Die Bestimmungen der Verordnung über die befristete Einrichtung von Diplom- und Doktoratsstudien an den Universitäten, BGBl. II Nr. 212/1997, bleiben unberührt.

§ 3. Diese Verordnung tritt mit 1. Mai 2002 in Kraft.

Gehrer